



8º ENCONTRO NUMISMÁTICO ALAGOANO

8º ENCONTRO MULTICOLECIONISMO ALAGOANO

Um Olhar Sobre Penedo

140 Anos da Festa do Senhor

Bom Jesus dos Navegantes

*De 1884 a 2024: Fé religiosa,
tradição e cultura ao longo da nossa*

História!

Aberto ao Público

Entrada Gratuita

2, 3 e 4 de Agosto de 2024

Horário: 9h às 21hrs

Local: Casa da Aposentadoria de Penedo/AL (Auditório - 1º Andar)

Praça Barão de Penedo - Centro Histórico, Penedo - AL, 57200-000 Prédio ao lado da Prefeitura.

Apoio:



Contato: (82) 98714-6756

Silvana



**CONSULTORIA
COMPLETA EM**



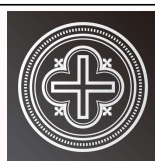
**AUMENTE A VISIBILIDADE
DA SUA MARCA E EVOLUA
EM SUAS VENDAS**

Matheus Nascimento

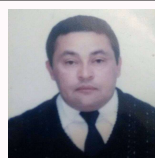
EXPOSITORES

8º ENCONTRO NUMISMÁTICO ALAGOANO

GCM



Numismática Salmito
Recife-PE
(81) 99978-4381



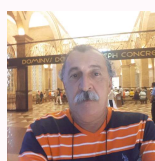
Espaço do colecionador
Natal-RN
(84) 98829-1208



Numismática Nordeste
Penedo-AL
(82) 99843-0002



Tio Sam Numismática
Arapiraca-AL
(82) 99843-0002



Campeão
Aracaju-SE
(79) 99910-9011



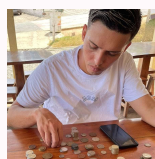
Edvanio Santos
Recife-PE
(81) 99259-6162



Oliveira
Recife-PE
(81) 98557-1989



Claudemiro
Maceió-AL
(82) 99969-0902



Léo Coleções
Palmeira dos Índios-AL
(82) 99906-5936



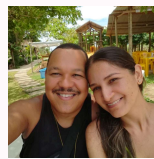
Francinaldo Coleções
João Pessoa-PB
(83) 98771-0151



Beth
João Pessoa-PB
(83) 9385-0143



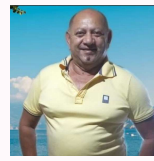
Bruno Lopes
Maceió-AL
(82) 8837-6488



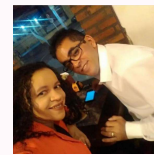
Marlyson Cordeiro
Arapiraca-AL
(82) 9628-2836



Cícero contador
Arcoverde-PE
(87) 99922-2245



Jorge Alberto Silva
Lagarto-SE
(79) 9133-1245



Carlos Ricão
Arapiraca-AL
(82) 9837-8237



Tucunaré
Penedo-AL
(82) 9934-426



Charles
Aracaju-SE
(79) 9948-4692



WALDEMAR NETO
Aracaju-SE
(79) 99951-8737



Don Napoleon
Numismática
Aracaju-SE
(79) 99117-0885





GCM

LOCAL DO EVENTO

Casa da Aposentadoria de Penedo-AL



A “Casa de Aposentadoria Velha” ou, simplesmente, Casa de Aposentadoria, é um prédio em estilo barroco erguido em 1781, edificado para servir de aposentadoria (hospedagem) para os ouvidores (juízes postos pelos donatários). No piso superior seriam instalados os aposentos, no térreo, funcionava a antiga cadeia pública, mas não chegou servir para o que foi destinado, a Câmara estabeleceu-se nele e mandou construir outro sobrado (atual prefeitura) para aposentadoria dos Ouvidores. O edifício tornou-se, então, Paço (Palácio da Câmara Municipal). No frontispício do prédio está uma inscrição como referência à data e o nome do ouvidor que os construiu. A Casa de Aposentadoria fica localizada na Praça Barão de Penedo, Centro Histórico.

Por Cristina Sanchez



NUMISMÁTICA NORDESTE



Silvana Uchoa

(82) 98714-6756

Um agradecimento especial a:

Nilton Romani por sua confiança e por estar sempre ao meu lado, nos bastidores e nos momentos mais importantes, conduzindo por meio da sua estrutura "CCMBR".

Marlyson, o gênio criativo por trás da identidade visual de nossos eventos.

Jorge Alberto, meu parceiro comercial e amigo que faz a diferença todos os dias na minha vida.

Samuel e Bruno, que sempre estão prontos para ajudar e divulgar.

Elinelson, cuja gentileza e saborosas bolachas deixam nossos encontros ainda mais agradáveis.

Marcos Muniz, Teresa Machado e Nayane, por acreditarem no nosso projeto e nos proporcionarem todo o apoio necessário.

Equipe do Secretário de Comunicação, **Kim Emanuel**, seu Jornalista Fernando e o designer.

Guarda Municipal e Secretária do Turismo.

Prefeito Ronaldo Lopes: Agradecemos pelo apoio e incentivo à cultura e ao colecionismo em nossa cidade.



GCM

ORGANIZAÇÃO

NUMISMÁTICA NORDESTE

Quem recepciona as pessoas?

Minha mãe, Silvana Uchôa, que super me ajuda e atender todas as pessoas, além de colaborar voluntariamente com o Grupo Numismático da sua cidade.

Como surgiu a ideia?

Tanto eu como minha mãe somos colecionadores desde que nós entendemos de gente, eu com gibis, revistas e miniaturas, ela com moedas, cédulas e chaveiros.

Daí recebemos uma herança de um tio que faleceu, umas 49 moedas de suas viagens no exterior e outras do Brasil.

Ficamos encantadas e os Gibis do Tio Patinhas influenciaram definitivamente as nossas vidas.

O amor pelas moedas e conseqüentemente o ingresso no mundo numismático foi inevitável. Com o acúmulo das duplicidades, veio a necessidade de trocas pra completar Coleções, quando deixou de ser suficiente, decidi comercializar e unir o prazer do hobby a uma atividade lucrativa com quase a totalidade dos lucros revertida pros animais.

Hoje mantemos em casa 22 animais e ajudamos alguns de rua que se abrigam nos mesmos lugares.

Sempre andamos com aquele saquinho de ração pata os que cruzam nosso caminho.

Aqui em cada são 17 gatos, 2 cadelas, 2 calopsitas e 1 Coelho (José Spielberg).

E como está agora?

Bem, com o tempo fui descobrindo sobre os eventos e fui participando com a companhia da minha mãe.

E o grupo que participo em Alagoas, que tá se concretizando como Sociedade Numismática Alagoana, começou a se reunir eventualmente e batizaram um deles como o 1º Encontro Numismático de Alagoas.

Só precisou disso, o segundo já foi em Penedo com a nossa organização.

A Sociedade definiu como primeira meta 3 eventos anuais:

- Abril - Maceió
- Agosto - Penedo
- Dezembro - Arapiraca.

Nos dias 2, 3 e 4 de agosto de 2024 estamos indo pro 8º encontro em Alagoas,



NUMISMÁTICA NORDESTE

sendo o terceiro que é realizado em Penedo, essa linda cidade histórica de Alagoas, Brasil.

Para abranger a variedade de colecionadores, adotamos o MULTI, por ser uma tendência, ficando assim:

8° Encontro de Multicoleccionismo de Alagoas.

O 9° será em dezembro, em Arapiraca, mas por enquanto, venham participar desse.

O 8° Encontro de Multicoleccionismo de Alagoas esse ano inova com 3 dias de evento, quando antes era só um. Com um amplo horário e espaço, 100% climatizado.

Dias: 2 e 3 de agosto de 2024

- Das 9h às 21h
- Dia: 4 (domingo)
- Das 9h às 17h

Local: Auditório da Casa da Aposentadoria, onde também funciona o museu Maurício de Nassau. Muitos confundem com algo relativo a aposentados, mas não tem correlação, aqui se hospedaram viajantes importantes no Brasil Colônia.

Penedo é uma cidade mística.

Essa terra tem história desde 1501 e continua tendo...rsrsrs.

Teremos 65 mesas no auditório, com expositores do Rio Grande do Norte, Paraíba, Pernambuco, Sergipe e claro, o nosso Estado Alagoas, sendo então 5 Estados expondo nesta acolhedora cidade.

Quem vier também associando o turismo não irá se arrepender.

Não é uma cidade grande, mas sem sombra de dúvida com uma imensa história e uma paisagem natural de impressionar.

Então, se acha que tô com história de pescador, venha conferir.

Depois manda seus comentários.

Por hoje é só!

Abraços pra todos





GCM

CCMBR

O QUE É A NUMISMÁTICA

A numismática é o estudo de cédulas, moedas, medalhas e outros objetos monetários.

É uma disciplina que abrange a história, a arte, a economia e a cultura das moedas.

Os numismáticos ou numismatas colecionam, pesquisam e catalogam moedas e cédulas de todo o mundo e de todos os períodos da história.

Por que se interessar pela Numismática?

A numismática oferece diversos benefícios, como:

- Valor educativo: As moedas podem ser usadas para ensinar sobre história, geografia, economia e arte.
- Potencial de investimento: Algumas moedas raras e valiosas podem ser um bom investimento.
- Conexão com a história e a cultura: As moedas podem nos conectar com o passado e nos ajudar a entender diferentes culturas.
- Lazer e diversão: Colecionar moedas pode ser um hobby muito divertido e gratificante.

Como começar uma coleção de moedas?

Para começar uma coleção de moedas, você precisará de:

- Dinheiro: Você pode começar com um orçamento pequeno e ir aumentando sua coleção gradualmente.
- Espaço para armazenar sua coleção: Você precisará de um lugar seguro para armazenar suas moedas.
- Conhecimento: Existem muitos recursos disponíveis para ajudá-lo a aprender sobre moedas. Recursos para aprender mais sobre Numismática
- Existem muitos recursos disponíveis para ajudá-lo a aprender mais sobre numismática, como:
- Livros: Existem muitos livros sobre moedas disponíveis em bibliotecas e livrarias.
- Websites: Existem muitos websites dedicados à numismática, onde você pode encontrar informações sobre moedas, colecionadores e eventos.
- Clubes de numismática: Os clubes de numismática são uma ótima maneira de conhecer outros colecionadores e aprender sobre moedas.
- Encontros de Colecionadores: Eventos que reúnem colecionadores presencialmente para exposição e comércio

Conclusão

A numismática é um hobby divertido, educativo e gratificante que pode ser desfrutado por pessoas de todas as idades.



ENCONTRO DE COLECIONADORES

O Sistema CCMBR é uma plataforma inovadora e completa, projetada para conectar colecionadores, organizadores de eventos e expositores de maneira eficiente e dinâmica. Através de uma interface intuitiva e funcionalidades abrangentes, o sistema oferece uma experiência única para todos os envolvidos no universo do colecionismo.

Principais Características do Sistema:

- **Agenda de Encontros Detalhada:**
 - Divulgação de eventos nacionais com mapa das mesas e relação dos expositores.
 - Links diretos para os perfis individuais de cada expositor.
- **Perfis Personalizados:**
 - Agenda pessoal de participação em eventos.
 - Links para redes sociais e lojas virtuais com preços fixos e opções de leilão.
 - Para organizadores: agenda de realizações e para sociedades: relação de diretores.
- **Comunidade Ativa:**
 - Grupos de WhatsApp exclusivos para organizadores e expositores.
 - Programa de entrevistas com organizadores para aprofundar o conhecimento sobre os eventos.
- **Revista GCM (Guia Comercial de Multicoleccionismo):**
 - Edição especial para cada evento, com a relação completa dos expositores.
 - Links diretos para os perfis dos expositores no sistema.
- **Ranking Completo:**
 - Relação de todos os expositores dos eventos cobertos, com opção de ordenação por participação ou ordem alfabética.
 - Links para os perfis individuais.
- **Consultas Personalizadas:**
 - Possibilidade de pesquisar eventos por região, ano/mês, cidade ou estado.
- **Agenda Individualizada:**
 - Cada expositor possui sua própria agenda de eventos passados e futuros.





GCM

CCMBR

CATÁLOGOS



O menor preço com o maior conteúdo!

autor

NILTON ROMANI



17 99233-8709

www.ccmb.com.br





Apresentação

O Sistema CCMBR é uma ferramenta completa para colecionadores e comerciantes de cédulas e moedas brasileiras, especialmente do Plano Real. Ele oferece um catálogo impresso com informações detalhadas sobre cada item, além de um portal online com recursos avançados para gerenciar sua coleção e vender seus itens.

Catálogo Impresso:

Volume de Cédulas: Apresenta informações completas sobre as cédulas do Plano Real, incluindo ficha técnica, imagens e valores de mercado numismático.

Volume de Moedas: Detalhes sobre as moedas do Plano Real, com ficha técnica, imagens e valores de mercado numismático.

Manual de Utilização: Guia completo para usar o catálogo online e aproveitar ao máximo seus recursos.

Portal Online:

Catálogo Online: Acesse um catálogo abrangente com informações detalhadas sobre cédulas e moedas de todos os planos econômicos brasileiros.

Plataforma de Lojas: Crie sua própria loja virtual para vender seus itens para colecionadores em todo o Brasil.

Funcionalidades Avançadas:

Catalogar Coleções: Organize e gerencie sua coleção de forma eficiente.

Anunciar com Preço Fixo: Defina preços para seus itens e venda-os com segurança e tenha controle do seu estoque.

Leilões: Crie leilões para seus itens mais raros e valiosos.

Lojas Virtuais de Atacado: Negocie com outros comerciantes em grandes quantidades.

Sistema Dropshipping: Venda itens de outros fornecedores sem precisar manter estoque.

Suporte Completo:

Manual do sistema impresso nos catálogos.

Sistema de blogs e vídeos com videoaulas no site.

Suporte via telefone e WhatsApp.

Benefícios do Sistema CCMBR:

Organização: Mantenha sua coleção organizada e atualizada.

Valorização: Tenha acesso a valores de mercado atualizados para suas





GCM

CCMBR

O QUE É DROPSHIPPING

Dropshipping no Sistema CCMBR:

Um Modelo Inovador para Varejistas e Colecionadores

O Sistema CCMBR oferece uma solução inovadora para varejistas e colecionadores de cédulas e moedas, combinando as vantagens do comércio tradicional com o modelo de dropshipping.

Para Fabricantes ou Atacadistas:

Loja virtual: Tenha uma loja virtual para vendas no atacado e, se desejar, outra para varejo (com preços diferenciados).

Valor mínimo: Defina um valor mínimo para finalizar pedidos no carrinho de compras.

Estoque: A CCMBR armazenará toda a sua linha de produtos para atender ao sistema dropshipping.

Para Comerciantes no Sistema CCMBR:

Loja virtual: Tenha uma loja virtual com a opção de ativar ou desativar o sistema dropshipping.

Catálogo: Com o dropshipping ativado, todos os produtos da Distribuidora CCMBR estarão disponíveis em sua loja, sem necessidade de estoque físico ou envio de pedidos. A distribuidora enviará os produtos diretamente aos clientes e você receberá comissões sobre as vendas.

Flexibilidade: Mesmo com o dropshipping ativado, você pode vender seus próprios produtos (cédulas, moedas e acessórios) e comprar no atacado para ter maior margem de lucro.

Para a Distribuidora CCMBR:

Estoque: A distribuidora gerenciará o estoque dos produtos anunciados no sistema dropshipping.

Margem de Lucros e Comissões:

Comerciante: 10% de comissão sobre as vendas no sistema dropshipping.

Atacado: Lucro de até 50% (Mercado Livre) ou mais, dependendo das negociações e promoções.

Benefícios do Dropshipping no Sistema CCMBR:

Investimento inicial baixo: Comece seu negócio sem a necessidade de investir em estoque.

Risco reduzido: Sem necessidade de comprar e armazenar produtos, você minimiza os riscos e custos.

Ampliação da oferta: Ofereça uma variedade maior de produtos sem se preocupar com estoque.

Foco nas vendas: Concentre-se em marketing e vendas, enquanto a CCMBR cuida da logística.

Escalabilidade: Aumente suas vendas sem precisar aumentar seu estoque ou equipe.

Comece agora:

Acesse o site da CCMBR: <https://www.ccmb.com.br/>

Crie sua conta: <https://www.ccmb.com.br/>

Ative o sistema dropshipping: <https://cjdropsipping.com/>

Comece a vender!

Observações:

Nailson
Don Napoleon
(79) 99117-0885
(79) 98139-0001



Don Napoleon NUMISMÁTICA



NUMAJU

Multicoleccionador(a) de Numismática



Nailson
Don Napoleon
(79) 99117-0885
(79) 98139-0001



GCM

ESTADO DE CONSERVAÇÃO DE MOEDAS

CCMBR

FLOR DE CUNHO (FC):

Sem apresentar o menor sinal de desgaste ou manuseio, deve ter no campo o brilho original da cunhagem. Sua orla deve ser perfeitamente cilíndrica, sem apresentar mossas ou cerceamento. Todos os detalhes da cunhagem, mesmo os mais salientes, tem de apresentar sua aparência original. Não pode haver, sob nenhuma circunstância, sinais de limpeza física ou química da moeda.

SOBERBA (S):

Deve apresentar aproximadamente 90% dos detalhes da cunhagem original. Deve ter no seu campo, algum brilho da cunhagem e sua orla admite uma pequena imperfeição (menos de 10%) da sua aparência original, proveniente de um pequeno desgaste, ou pequeno sinal de manuseio. Admite-se sinais de uma limpeza, que não ocasione no seu campo, riscos ou manchas.

MUITO BEM CONSERVADA (MBC):

Deve apresentar aproximadamente 70% dos detalhes da cunhagem original, porém seu nível de desgaste deve ser homogêneo. Sua orla admite uma média imperfeição (menos de 20%) da sua aparência original, proveniente de um desgaste médio, ou um médio sinal de manuseio. Admite-se sinais de uma limpeza, mesmo que ocasione no seu campo, pequenos vestígios de riscos ou manchas. Seu aspecto geral deve ser agradável e de fácil identificação.

BEM CONSERVADA (BC):

Os detalhes da cunhagem original devem aparecer em aproximadamente 50%, admitindo-se que alguns detalhes estejam mais aparentes em determinados setores da moeda do que em outros, principalmente nos detalhes altos da cunhagem, letras e números. A legenda e a data da moeda devem ser visíveis a olho nú, sem se ocorrer a utilização da lente. A orla pode estar imperfeita em até 30% da sua aparência original.

REGULAR (R):

Deve apresentar um mínimo de 25% dos detalhes da cunhagem original, com distribuição irregular dos sinais de forte manuseio sobre o campo da moeda e de sua orla. A legenda e a data da moeda devem ser observadas com o auxílio de uma lente.

UM TANTO GASTA (UTG):

Apresenta somente a silhueta da figura principal, e as letras da periferia, quando existirem, quase sendo engolidas pela orla desgastada. Não são colecionáveis, a não ser em casos de moedas extremamente raras.

COMPOSIÇÃO DE UMA MOEDA



GCM

CCMBR

BORDO - delimita as duas faces da moeda, na espessura do disco, na qual pode ser impressa a serrilha.

ORLA - beirada da face da moeda, geralmente mais elevada, para proteger o desenho principal do desgaste.

LEGENDA - inscrição do nome do país, do soberano ou seus títulos, ou da cidade, ou ainda frases. Habitualmente é abreviada. Às vezes, ocupa o campo da moeda.

CAMPO - espaço central da moeda, no qual aparece o motivo principal ou símbolos.

EXERGO - espaço entre a figura principal e a orla. Frequentemente, ali se coloca a data ou valor da moeda.

AVERSO E REVERSO: O termo averso, e o seu oposto, reverso, descrevem os dois lados das unidades de moeda e de muitos outros objetos com duas faces - normalmente em referência a moedas, mas também a papel moeda (notas), bandeiras (ver Terminologia de bandeiras), medalhas, desenhos, e outras peças de arte ou artigos impressos. Os termos podem ser intermutados, respectivamente, com os mais usuais, mas menos precisos, termos "frente" e "trás" ou, no caso das moedas, "cara" e "coroa".

O Reverso de uma moeda pode ser:

Reverso Medalha ou Reverso Moeda e Reverso Horizontal

REVERSO MEDALHA é quando gira a moeda de forma horizontal e ela permanece em pé;

REVERSO MOEDA é quando gira a moeda de forma vertical e ela permanece em pé.

REVERSO HORIZONTAL é quando gira a moeda e a parte de trás esta deitada para direita ou esquerda.

REVERSO INVERTIDO Quando uma moeda originalmente teve sua cunhagem com reverso Moeda e uma menor tiragem com Reverso Medalha ou vice-versa.





GCM

ESTADO DE CONSERVAÇÃO DE CÉDULAS

CCMBR

FLOR DE ESTAMPA – FE:

Uma cédula perfeitamente preservada. O papel é limpo, firme e sem descoloração. Os cantos são agudos e no esquadro. Não há vestígios de dobras ou marcas de manuseio descuidado. Equivale ao “Uncirculated” (UNC).

SOBERBA – S:

Uma cédula com pequenos sinais de manuseio. Pode ter no máximo três pequenas marcas ou um sinal de dobra. O papel é limpo e firme, com o brilho original. Os cantos podem apresentar pequenos sinais de uso. Equivale ao “Extremely Fine” (EF).

MUITO BEM CONSERVADA – MBC:

Uma cédula com alguns sinais de manuseio e uso. Podem ter diversas marcas de dobra verticais e horizontais. O papel pode ter um mínimo de sujeira e manchas na cor, mantendo relativa rigidez. Não deve ter cortes ou rasgos na margem, embora possa mostrar sinais de uso. Os cantos também podem mostrar sinais de circulação, porém não devem ser totalmente arredondados. Equivale ao “Very Fine” (VF).

BEM CONSERVADA – BC:

Uma cédula consideravelmente circulada, com muitas dobras e rugas. O papel pode estar amolecido e as margens podem apresentar pequenas faltas decorrentes do uso, porém não se admite rasgos nas dobras centrais devido ao excesso de uso. As cores são visíveis porém não brilhantes. Furos de grampeador podem ser tolerados. Equivale ao “Fine” (F).

REGULAR – R:

Uma cédula muito pesadamente manipulada, com danos normais devido a prolongada circulação. Podem incluir muitas dobras, rasgos, manchas, furos, inscrições, cantos arredondados e uma aparência geral não muito atrativa. Não devem ter grandes rasgos e a maior parte da nota deve ser identificada. Equivalente ao “Good” (G).

UM TANTO GASTA – UTG:

Uma cédula totalmente flácida, muito pesadamente e mal utilizada. Com grandes rasgos ou pedaços faltantes, além de dobras, manchas, furos e cantos perdidos. Não devem ser colecionadas, a não ser no caso de peças muito raras. Equivale ao “Poor” (P).

COMPOSIÇÃO DE UMA CÉDULA



GCM

CCMBR

Cada cédula possui características que a diferenciam de outras. Estas características podem ser detalhadas através dos seus componentes.

Estampa:

Conjunto de características físicas e/ou gráficas de uma cédulas.

Anverso:

Face frontal da cédula, onde estão seus principais elementos de identificação e autenticação, tais como efígies, os indicadores de estampa, de série, de número de ordem e as micro-chancelas.

Reverso:

Face contrária ao anverso, normalmente nela se contém os elementos menos importantes da cédula.

Indicador de Estampa:

Letra ou número indicador da estampa da cédula; variando, geralmente, quando há mudança no aspecto físico da cédula. É impresso em tipografia.

Indicador de série:

letra, número ou a combinação de ambos, indicando cada conjunto de 100.000 cédulas. É impresso em tipografia.

Indicador de numero de ordem:

Conjunto de algarismos que determina a identificação individual da cédula dentro da série. É impresso em tipografia.

Indicador de série especial:

Indicador de série, seguido do caracter asterisco (*). Normalmente utilizado em cédulas de reposição.

Chancela ou Autógrafo:

Assinatura do próprio punho, sobreposta a estampa da cédula. Método muito usado nos padrões monetários Réis e no início do Cruzeiro. Ao entrarem em circulação, as cédulas eram autografadas por funcionários da Caixa de Amortização.

Micro-chancela:

Assinatura reduzida impressa na cédula por tipografia ou ofsete, como elemento de autenticação.

Carimbo:

Marca aposta por órgão emissor em cédulas com finalidades diversas, tais como: aproveitamento em outro padrão monetário, alteração de valor, restrição em área de circulação etc.





DEOCLÉCIO FREITAG

Um Empreendedor Apaixonado por Coleccionismo e Pioneiro na Fabricação de Holders auto-colantes no Brasil.

De Estrela-RS para o Brasil: A Jornada de Deoclécio Freitag no Universo dos Holders.

Em 2019, a paixão por colecionismo de moedas impulsionou Deoclécio Freitag a dar um passo além, ele iniciou a fabricação de holders, embalagens especiais que protegem e valorizam as peças preciosas dos colecionadores.

Inspirado pelos holders que acompanhavam as moedas de um amigo de infância, Deoclécio, com sua expertise em trabalho gráfico, viu na produção desses protetores uma oportunidade de unir hobby e empreendedorismo.

A jornada de Deoclécio não se limitou a reproduzir modelos já existentes. Ele buscou constantemente aprimorar e inovar, expandindo a variedade de holders para atender às necessidades de colecionadores de diferentes moedas e tamanhos.

Após os Holders de Grampo nasceram os Autocolantes, com diâmetros que variam de 17 a 38mm, ideais para moedas menores, e para as peças maiores foram criados os Big-Holders de Grampo e Autocolantes com medidas de 7,5 x 15cm aberto e 7,5 x 7,5cm fechado e diâmetros que chegam a 55mm.

Pioneirismo e Visão de Futuro: A Marca da Freitag.

Com os Big-Holders autocolantes, Deoclécio se consolidou como pioneiro no Brasil, oferecendo uma solução inovadora e prática para colecionadores que desejam proteger suas moedas maiores com segurança e estilo.

Sua visão de futuro o motiva a buscar novas ideias e oportunidades, sempre atento às demandas do mercado e às necessidades dos colecionadores.

Uma mensagem para colecionadores de todos os níveis:

Para Deoclécio, a embalagem adequada das moedas não é apenas uma questão de proteção, mas também de valorização e capricho. Ele incentiva os colecionadores iniciantes a investirem em holders de qualidade, que garantem a preservação de suas peças ao longo do tempo.

Aos colecionadores experientes, ele transmite a importância de nunca relaxar na proteção de suas coleções, pois cada moeda representa um investimento valioso e um pedaço da história.

Deoclécio Freitag: Um Exemplo de Paixão, Criatividade e Empreendedorismo

Sua história é um exemplo inspirador para quem busca transformar sua paixão em um negócio próspero e inovador.

Com dedicação, criatividade e visão de futuro, Deoclécio conquistou seu espaço no mercado de colecionismo e se tornou referência na fabricação de holders no Brasil.



Big-Holders 7,5 x 7,5 cm



Na quantidade mediante pedido antecipado

Medidas de Circunferências: 41 - 44 - 47
Aplicação do Adesivo em: 1/Aba e 2/Abas
Fabrica Grampo: **NÃO**
Gramatura do Papel: **480 Gramas**
Transparência: **Bopp**
Quantidade na Caixa: **16 Unidades**
Medidas: **7,5 x 7,5 cms.**



Na quantidade mediante pedido antecipado

Medidas de Circunferências: 41 - 44 - 47
Aplicação do Adesivo em: 1/Aba e 2/Abas
Fabrica Grampo: **NÃO**
Gramatura do Papel: **480 Gramas**
Transparência: **Bopp**
Quantidade na Caixa: **16 Unidades**
Medidas: **7,5 x 7,5 cms.**



Na quantidade mediante pedido antecipado

Medidas de Circunferências: 41 - 44 - 47
Aplicação do Adesivo em: 1/Aba e 2/Abas
Fabrica Grampo: **SIM**
Medidas de Circunferências: 41 - 44 - 47 e 55 cm.
Gramatura do Papel: **480 Gramas**
Transparência: **Bopp**
Quantidade na Caixa: **16 Unidades**
Medidas: **7,5 x 7,5 cms.**



Holders 5,0 x 5,0 cm



Na quantidade mediante pedido antecipado

Medidas: 17-20-23-26-27,5-29-32-35-38mm
Aplicação do Adesivo em: 1/Aba e 2/Abas
Fabrica Grampo: **NÃO**
Gramatura do Papel: **480 Gramas**
Transparência: **Bopp**
Quantidade na Caixa: **24 Unidades**
Medidas: **5,0 x 5,0 cms.**



Na quantidade mediante pedido antecipado

Medidas: 17-20-23-26-27,5-29-32-35-38mm
Aplicação do Adesivo em: 1/Aba e 2/Abas
Fabrica Grampo: **NÃO**
Gramatura do Papel: **480 Gramas**
Transparência: **Bopp**
Quantidade na Caixa: **24 Unidades**
Medidas: **5,0 x 5,0 cms.**

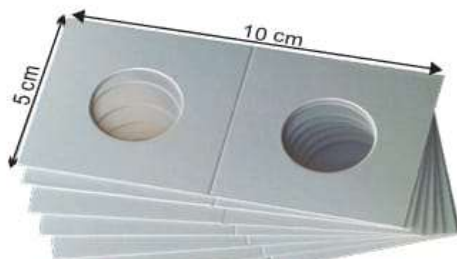


Na quantidade mediante pedido antecipado

Medidas: 17-20-23-26-27,5-29-32-35-38mm
Aplicação do Adesivo em: 1/Aba e 2/Abas
Quantidade na caixa de 1/Aba: **24 Unds.**
Quantidade na caixa de 2/Aba: **22 Unds.**
Fabrica Grampo: **SIM**
Medidas: 17-20-23-26-27,5-29-32-35-38mm
Gramatura do Papel: **500 Gramas**
Transparência: **Bopp**
Medidas: **5,0 x 5,0 cms.**



GRAMPO e AUTO COLANTE BRANCO



Holder de Grampo disponível em estoque.

Na gramatura 350 gramas em papel branco semi brilho nos cortes de circunferência de: 17-20-23-26-27,5-29-32-35-38mm, somando total de nove(9) medidas.

Tamanho do Holder aberto de 5x10cms.

Caixas com: 50 Unidades

Holder Auto Colante na quantidade mediante pedido antecipado

Na gramatura 350 gramas em papel branco semi brilho nos cortes de circunferência de: 17-20-23-26-27,5-29-32-35-38mm, somando total de nove(9) medidas.

Tamanho do Holder aberto de 5x10cms.

Caixas com: 24 Unidades



Envelopes de Encaixe



Cortado em papel sulfite 120 gramas, é oferecido aberto na caixa a um custo menor do envelope fechado(colado).

Por ser de fácil dobra e encaixe ele se destaca pela sua agilidade e o mesmo pode ser colado nas partes de encaixe deixando-o mesmo lacrado.

Para assistir o vídeo de como dobrar, montar e colar o envelope clique no link abaixo.

<https://youtu.be/8sEZRWAm18w>

NUMISMÁTICA NORDESTE

NN

 (82) 98714-6756

Numismática.nordeste



COMPRO, VENDENDO E TROCO

Moedas, Cédulas, Medalhas, Tokens, Miniaturas,

Objetos Antigos e Peças de Multicoleccionismo.

